

2020年 3月 夢に向かって・さあ楽しもう！ しびれるような緊張感を！												
日	月	火	水	木	金	土						
1	ウィル愛知①	2	ナディア①/音線2	3	4	ファンファンJ	5	ナディア②	6	ファンファンJ	7	ファンファンJ
	13:20～ 宝塚受験レッスン	★みさき声楽(線①) 13:30～20:30 (50分2名迄) ※時間後日連絡 ♪加奈子声楽(音線2) A.17:30～ B.18:15～ C.19:00～ D.19:45～		(真名)①基礎/バレエ 18:00～19:40 ②センター&模擬バレエ 19:50～21:30	★みさき声楽 (50分2名迄) A.17:30～ B.18:30～ C.19:30～ D.20:30～	(真名)①基礎/バレエ 18:00～19:40 ②センター&模擬バレエ 19:50～21:30	自習解放(線①) 13:00～21:20 バレエ(真名) ①初級基礎 17:15～18:30 ②センター&模擬 18:40～20:40 ③ポアント 20:45～21:45					
8	ウィル愛知①	9	10	11	12	ナディア③/線①	13	芸術リハ室	14	ファンファンJ		
	13:20～ 宝塚受験レッスン ●京樹声楽 ピアノ伴奏合わせ ※髪型等チェック ※マラソン交通規制			(真名)①/バレエ 13:30～15:30 ②模擬バレエ&ジャズ 15:45～17:45 ③面接・新曲・声楽 18:00～20:00 ①②③で5000円 or各1スタンプ(P有)	13:15～17:00(線③) 【選抜レッスン】 【選抜レッスン】 (2チケット・ポイント有) ★みさき声楽(線③) A.17:30～ B.18:30～ C.19:30～ D.20:30～ ♪加奈子声楽(線①) A.17:30～ B.18:15～ C.19:00～ D.19:45～	(真名)①/バレエ 13:30～15:30 ②模擬バレエ&ジャズ 15:45～17:45 ③面接・新曲・声楽 18:00～20:00 ①②③で5000円 or各1スタンプ(P有)	バレエ(真名) ①初級基礎 17:15～18:30 ②センター&模擬 18:40～20:40 ③ポアント 20:45～21:45					
15	ウィル愛知①	16	ナディア	17	18	芸術リハ室(受験生)	19	ウィル愛知②	20	21		
	●10:50～ 宝塚受験レッスン (受験生)	自習解放 (線①)13:00～21:20 (音線2)13:00～17:15 ♪加奈子声楽(音線2) A.17:30～ B.18:15～ C.19:00～ D.19:45～		13:30～17:15 【選抜レッスン】 (2チケット・ポイント有) ①17:45～19:00 基礎バレエ(真名) ●19:10～21:10 模擬舞踊(みさき)	●12:20～ 宝塚受験レッスン (受験生)京樹声楽 ピアノ伴奏合わせ 東京一次試験	各自移動日 現地ホテル宿泊 東京一次通過発表	【宝塚一次試験】 バレエ(真名) ファンファンJ ①ストレッチ&筋トレ・基礎 17:15～18:30 ②初級バレエ 18:40～20:40 ③ポアント 20:45～21:45					
22	23	24	25	26	27	28	ファンファンJ					
【一次通過発表】 現地レッスン	【宝塚二次試験】 早朝レッスン(ホテル)	1次通過者集合 13:20～(希望者) 二次試験(東京組)	【二次通過発表】 移動日	【三次試験】	☆合格発表☆	バレエ(真名) ①初級基礎 17:15～18:30 ②センター&模擬 18:40～20:40 ③ポアント 20:45～21:45						
29	30	31	4/1	4/2	4/3							
【新年度面談】 13:30～21:00 (要予約)	【新年度面談】 13:30～21:00 (要予約)		【新年度面談】 13:30～21:00 (要予約)		☆受験お疲れ会☆ ファンファン2階サロン 13:30～16:30 (詳細申込後日)							

【新年度面談】・3/29(日)・3/30(月)・4/1(水)の希望日に面談を行います。本人だけでもご家族同伴でも結構です(要予約/無料)  
受験生は受験終了後にお申込み頂き、不可時間帯がある方はご連絡下さい。調整後時間を連絡致します

【選抜レッスン】・12月・1月の選抜レッスンに参加した生徒、または今回声をかけられた生徒

- ◎2日・9日の声楽は両クラス申し込み可能(待ち時間了解の上お申込み下さい)
- ◎キャンセルの場合は前日の18時までにご連絡下さい。当日キャンセルはレッスン代の50%を頂きます
- ◎平日声楽は2日前以降、他全クラス共無断キャンセルの場合はレッスン代100%を頂きますのでご注意ください
- ◎平日声楽クラスは不可時間があれば申込時にご連絡ください
- ◎加奈子声楽ではチケット購入不可の為事前にご購入下さい(2名受講/1チケットor2500円・個人/2チケットor5000円)
- 模擬バレエ・模擬形式の振付を素早く覚え、技術や表現等を指導します(パーレッスンはありません)
- ストレッチ&筋トレ・踊る為に必要なストレッチや筋トレを学びます(ストレッチゴム・スーパースポーツボールは事前申込購入可)

《土曜日バレエ》講師:真名 ※受験生以外でもどなたでも参加可能なクラスです(平日チケット併用可)

- 初級・基礎バレエ・・・基礎を丁寧に、パーからセンターまでしっかり動きます  
宝塚受験生でも初心者の方、バレエ基礎を強化したい方は参加をおすすめします
- ポアント・・・トゥシューズクラス。初めて履く方は講師にご相談ください。

宝塚受験レッスン ●印は受験生のみ参加可能			場所	料金
3月1日(日)	13:20～16:20 16:40～18:50	ダンス(基礎・ジャズ模擬振) 発声/表現面接/新曲等	ウィル愛知1F フィットネススタジオ ①13:00～19:00	5,000円
3月7日(土)	13:00～21:20	自習解放(希望者・各自鍵返却)	ナディア8F 練習室①	
3月8日(日)	13:20～15:50 16:00～17:45	ダンス(基礎・ジャズ模擬振) ●声楽(京樹) 新曲(みさき)	ウィル愛知1F フィットネススタジオ ①13:00～19:00	2500円 2500円
※マラソン 交通規制	18:00～20:45	●ピアノ伴奏合わせ(受験生のみ) ※髪型等チェック	2F音楽スタジオ 18:00～21:00	
3月15日(日)	10:50～13:50 14:50～18:00	●ダンス(基礎・ジャズ模擬振) ●発声/表現面接/新曲等	ウィル愛知1F フィットネススタジオ ①10:30～18:30	5,000円
3月16日(月)	線① 13:00～21:20 音線2 13:00～17:15	自習解放(希望者・各自鍵返却)	ナディア8F 練習室①/音線2	
3月18日(水)	①17:45～19:00 ②19:10～21:10	基礎バレエ(真名) ●模擬バレエ&ジャズ(みさき)	芸術創造センター B2リハーサル室	1チケットor 2500円 1チケットor 2500円
3月19日(木)	12:20～15:10 15:30～17:45	●基礎・模擬バレエ&ジャズ(みさき) ●声楽(京樹)	ウィル愛知1F フィットネススタジオ ②12:00～18:00	5,000円
受験生のみ	18:00～20:45	●ピアノ伴奏合わせ ※髪型等チェック	2F音楽スタジオ 18:00～21:00	

- 午前午後のレッスンは昼食を持参してください
- 課題曲の楽譜と筆記用具は毎回持参してください

《ナディアパーク》名古屋市中区栄三丁目18-1 デザインセンタービル7F～9F  
名城線「矢場町」⑤⑥出口徒歩5分/東山線・名城線「栄」徒歩7分(ロフトの建物)

《ファンファンスタジオ》※Bスタジオ前新スタジオ 名古屋千種区今池南31-5  
桜通線「吹上」①出口徒歩8分/東山線「今池」⑧出口徒歩15分

《ウィル愛知 1F フィットネススタジオ①②》名古屋市中区上野区上野杉町1番地  
地下鉄「市役所」②出口より東へ徒歩10分 / 名鉄瀬戸線「東大手」南へ徒歩8分  
《名古屋芸術創造センター》名古屋市中区東区葵1-3-27(地下2階)リハーサル室  
東山線「新栄町」①出口より北へ徒歩3分/ 桜通線「高岳」③出口より東へ徒歩5分

【平日チケット】有効期限4か月 ●10000円/4回 ●22000円/10回 ●38000円/20回  
●体験1500円(平日各課目1回) ●ピクチャー/3000円 ●宝塚受験レッスン生/2500円  
☆平日2クラス受講でポイントが貯まり、5ポイントで「平日無料チケット」になります  
(声楽クラスは対象外)

●受験生には、現地スケジュールなどの詳細資料をお配りいたします